

ROBERT PINGET

CLOPE  
AU DOSSIER



LES ÉDITIONS DE MINUIT

© 1961 by LES ÉDITIONS DE MINUIT  
7, rue Bernard-Palissy, 75006 Paris

En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire  
intégralement ou partiellement le présent ouvrage sans autorisation de l'éditeur  
ou du Centre français d'exploitation du droit de copie,  
20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris

ISBN 2-7073-0492-1

Que d'être seul n'était pas une condition.  
Ni une vocation dit Mortin ni rien en t'ion  
sauf aberration ce qui explique tout, on  
finira bien par l'emmener mais il faut  
paraît-il un rapport du médecin ou de la  
famille ou d'un avocat ou de Dieu sait qui.  
Un avocat en tout cas dit Philippard on n'y  
coupe pas rien à faire sans ça pour ce qui  
est d'une profession alors on peut dire tous  
des caves des zéros. Ils buvaient du vin  
blanc Mortin Philippard et Verveine le sta-  
giaire du pharmacien, tu devrais savoir toi  
qui connais le docteur lui dit Philippard.  
Un spécialiste dit Verveine on ne s'adresse  
pas à n'importe qui ces choses-là sont déli-  
cates si vous croyez du reste je me demande  
jusqu'à quel point il ne faut pas qu'il  
dérange la société, quelle société dit Mortin.

La nôtre dit Verveine la société en général il ne nous dérange pas tellement, jusqu'au jour du scandale en pleine rue dit Philippard moi j'ai une femme et des enfants. Une femme et des enfants la société. Des fusains à droite et à gauche dans des caisses et trois tables de fer peintes en rouge ainsi que les chaises, c'est Philippard qui a voulu s'asseoir ils restent d'habitude au comptoir, la serveuse qui a l'air sale ils l'appellent Mathilde pour remplir les verres, la route passe devant mal goudronnée il y a de la poussière. Que donc ça n'était pas une condition, on l'avait toujours connu seul séparé des siens trafiquant quoi dans cette baraque dangereuse du reste, le toit vous avez vu dans quel état. On finira par l'emmener. Mortin disait qu'il avait bien connu la mère qui donnait des signes de dérangement de la tête les derniers temps, il se souvenait avoir joué enfant dans leur jardin avec Clope donc et sa sœur qu'est-ce qu'elle est devenue on la disait mariée à un Espagnol fille difficile coléreuse, Clope au contraire très doux

il collectionnait les papillons et les fleurs, le père était mort à quarante ans mais il y avait de l'argent, il ne doit plus rester grand-chose depuis la guerre du reste il a vendu son terrain du Plan à Hottencourt. Ces types qui ne foutent rien dit Philippard pas étonnant que ça se porte au cerveau, c'est congénital dit Verveine, il voit encore deux ou trois personnes dit Mortin drôle de genre des artistes paraît-il mais en quoi, la bonne excuse pour arborer des tenues excentriques et tenir des propos, la femme parle comme un troupière je l'ai entendue elle dit toujours con c'est-il un langage de femme, une femme dit Philippard en effet je l'ai vue et deux hommes dimanche dernier dans cette petite voiture sale comme tout. Des amis d'enfance dit Verveine je le sais par le docteur. Des oies sauvages passaient au-dessus d'eux. Clope lève le nez et voit ces oies il tire et plouf l'oie tombe et Kiki va la chercher, il dit belle bête entre trois et quatre kilos. Il s'arrête de planter son céleri ou ses raves et il va plumer l'oie toute

chaude, il est allé plumer l'oie près de la fontaine il y avait des plumes partout et du sang coagulé sur le duvet par endroits, on passe la bête à la flamme pour tout nettoyer et le vidage qui sent si mauvais chaud. Il a gardé le foie et le gésier et le cœur petit cœur d'oie qui craque sous la dent, Kiki a droit aux intestins aux pattes à la tête elle s'est bien régalée pourléchée, elle n'a pas arrêté pendant peut-être quinze secondes de se passer la langue sur le museau après comme font les cockers et les autres chiens. Ensuite elle s'est affalée sur la petite bande d'asphalte devant la fontaine ou derrière suivant comme on regarde pendant que Clope allait mettre l'oie à la cave mais ça n'a pas pris tout le temps du chien, quand il est remonté elle en était au dernier coup de dent, la suite après pendant que Clope nettoyait les alentours de la fontaine car il y avait un léger courant d'air, avec un balai. La chienne s'est couchée bien avant qu'il ait fini de balayer, les temps ne concordent pas. Philippard a relevé la tête il a vu les oies au-dessus du bois et il a dit tiens vlà les

oies vous avez entendu ce coup de feu. Du côté de chez Clope dit Mortin ça ne m'étonnerait pas une bonne contravention pour lui apprendre alors que Kiki ramenait l'oiseau. Tu vas voir qu'ils me feront des ennuis lui dit Clope en se grattant la tête sous son chapeau qu'il soulevait de la même main ayant déjà éjecté la douille, tenant le fusil de l'autre, Kiki bouge la queue, tu auras les tripes et la carcasse, elle se trémousse. Vous aimez ça l'oie sauvage dit Verveine je ne trouve pas bon. Bien assaisonné dit Mortin avec de la fine pas sale, je me souviens chez Pérottaz une année ce balthazar il avait cuit les foies à part, Mortin regardait du côté de Mathilde décidément laide. Avec un oreiller sur la figure serait mettable on ne sait pas. Oui mais l'odeur dit Philippard elle ne se lave pas. Mortin toujours un peu à jeun il a comme ça des idées, Mathilde qu'il dit remplissez les verres. Elle arrive. Beau soleil hein pas comme chez nous où il pleut tout le temps je suis du nord, vous feriez plutôt moricaude dit Verveine sans vouloir blesser personne, une grand-mère